



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Historia architektury i zabytki techniki (PO HUM I)

		Przedmiot
Kierunek studiów		Rok/semestr
Budownictwo		1/1
Studia w zakresie (specjalność)		Profil studiów
nie dotyczy		ogólnoakademicki
Poziom studiów		Język oferowanego przedmiotu
pierwszego stopnia		polski
Forma studiów		Wymagalność
niestacjonarne		obieralny
		Liczba godzin
Wykład	Laboratoria	Inne (np. online)
18	0	0
Ćwiczenia	Projekty/seminaria	
0	0	
Liczba punktów		
3		

		Wykładowcy
Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:		Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:
dr inż. Marlena KUCZ		prof dr hab Zbigniew PILARCZYK
email: marlena.kucz@put.poznan.pltel.		
616652864Budownictwa i Inżynierii		
ŚrodowiskaPiotrowo 5, Poznań		

Wymagania

wstępne

podstawowa wiedza z zakresu historii powszechnej, podstawowa wiedza niezbędną do rozumienia społecznych, ekonomicznych, prawnych i pozatechnicznych uwarunkowań procesów historycznych

Cel przedmiotu

Poznanie przez Studenta: - historii architektury (trendy w stylach, odniesienie do zagadnień budownictwa) itp, - zagadnień związanych z zabytkami, - zagadnień związanych z certyfikacjami.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza

ma podstawową wiedzę ogólną w zakresie matematyki, fizyki, chemii, biologii i innych obszarów nauki, tworzącą podstawy teoretyczne przydatne do formułowania i rozwiązywania zadań związanych z budownictwem



Umiejętności

potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz innych właściwie dobranych źródeł; potrafi integrować uzyskane informacje, dokonywać ich interpretacji i oceny, a także wyciągać wnioski, formułować i uzasadniać opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich

Kompetencje społeczne

ma świadomość konieczności zwiększania kompetencji zawodowych i osobistych, rozumie potrzebę i zna możliwości ciągłego dokształcania się (studia drugiego i trzeciego stopnia, studia podyplomowe, kursy), rozumie konieczność ochrony praw autorskich oraz jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej, a także dbałości o dorobek i tradycje zawodu inżyniera budownictwa

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Zaliczenie pisemne, pytania otwarte i część zamkniętych, minimum 50 % na zaliczenie, ostatni wykład

Skala ocen: 100-91% - 5,0; 90-81% - 4,5; 80-71% - 4,0; 70-61% - 3,5; 60-50% - 3,0; <49% - 2,0

Treści programowe

- Wprowadzenie, podanie zakresu oraz zasad zaliczenia, podstawowe definicje. Zabytki - aspekty prawne.
- Korzenie architektury starożytnej.
- Architektura przedromańska i romańska w Europie i w Polsce. Gotyk - wstęp
- Architektura gotycka. Architektura barok i rokoko, w tym barok kolonialny, Architektura rezydencjonalna. Budownictwo pałacowe doby baroku w Europie
- Architektura klasycyzm, secesja, eklektyzm XX i XXI wieku
- Architektura Azja, Indonezja, Ameryka Południowa itp
- Rzymskie obozy wojskowe przykładem starożytnych fortyfikacji
- Grody, słowiańskie twierdze
- Miasto i zamek - średniowieczne siedziby za murami
- Basteje - próba ratowania starych fortyfikacji
- Fortyfikacje bastionowe, czy rzeczywiście budownictwem obronnym rządziła matematyka i geometria
- Twierdza Poznań przykładem XIX wiecznych rozwiązań fortyfikacyjnych
- Fortyfikacje II Rzeczypospolitej

Zaliczenie pisemne, ostatni wykład



Metody dydaktyczne

Wykład informacyjny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej, dyskusja ze studentami, „dialog zewnętrzny” wykładowcy z uczniem; uczniowie współuczestniczą w rozwiązaniu problemu

Literatura

Podstawowa

1. Zbigniew Pilarczyk, Obronność Poznania w latach 1253-1793, Warszawa-Poznań 1988, ss. 258.
2. Zbigniew Pilarczyk, Fortyfikacje na ziemiach koronnych Rzeczypospolitej w XVII wieku, Poznań 1997, ss. 368.
3. Broniewski T Historia architektury dla wszystkich wyd. II, Ossolineum, Wrocław 1980
4. Koch W Style w architekturze Świat Książki, W-wa 1996
5. Watkin D Historia architektury zachodniej Arkady, W-wa 2006
6. Wróbel T Zarys historii budowy miast Ossolineum, Wrocław 1971
7. Szot-Radziszewska E., Problemy związane z ochroną zabytkowych obiektów przemysłowych w województwie świętokrzyskim, [w:] Acta scansenologica, Sanok 2005, Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku, s. 79-105
8. Obowiązujące rozporządzenia - ochrona zabytków

Uzupełniająca

1. Rzeszut Katarzyna, Kucz Marlena, Wpływ kultury chrześcijańskiej na rozwój architektury, CYWILIZACJA TECHNICZNA, Wydawnictwo Kujawsko - Pomorskiej Szkoły Wyższej w Bydgoszczy, 2014, strony 143-154, Pod redakcją A. Mrety, J. Owedyka, P. Wilkoszewskiego
2. Albumy dotyczące agadnień Historii architektury

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	75	3,0
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	18	1,0
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do kształcenia / przygotowanie do dyskusji w ramach wykładu ¹)	57	2,0

¹ niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności